

110學年度全國學生舞蹈比賽

甲組北區決賽領隊會議

比賽時間：2022/03/23-2022/03/24

會議時間：2022/02/18 10:00-12:00

110學年度
全國學生

舞蹈比賽

指導單位：教育部

主辦單位：國立臺灣師範大學體育研究與發展中心

共同主辦單位：新竹市政府

協辦單位：新竹市建功高中、新竹市陽光國小、
新竹市育賢國中、新竹市竹光國中

110 學年度全國學生舞蹈比賽北區甲組決賽

領隊會議資料目錄

一、賽程總表	01
二、北區各級學校團體甲組賽程表	02
三、北區團體甲組比賽場地平面圖	04
四、北區團體甲組參賽團隊休息區配置圖	05
五、北區團體甲組比賽場地周邊交通示意圖	06
六、北區團體甲組比賽場地周邊動線與交通示意圖	07
七、彩排前報到	08
八、彩排注意事項	10
九、賽事期間注意事項	11
十、比賽後注意事項	11
十一、場地使用注意事項	12

一、賽程總表

日期	上午賽程 (自 11:20 開始彩排，11:30 開始比賽)	場次	下午賽程 (自 15:00 開始彩排，15:10 開始比賽)	場次
3 月 23 日 (星期三)	1.國小 B 團體甲組—兒童舞蹈(4 隊) 2.國中 B 團體甲組—現代舞(3 隊) 3.高中職 B 團體甲組—現代舞(1 隊)	31	1.國小 B 團體甲組—現代舞(8 隊)	32
日期	上午賽程 (自 11:20 開始彩排，11:30 開始比賽)	場次	下午賽程 (自 16:10 開始彩排，16:20 開始比賽)	場次
3 月 24 日 (星期四)	1.國小 B 團體甲組—民俗舞(11 隊) 【第 7 號表演完畢後，中場休息】	33	1.國小 A 團體甲組—民俗舞(1 隊) 2.高中職 B 團體甲組—民俗舞(2 隊) 3.國中 B 團體甲組—民俗舞(1 隊) 4.國小 B 團體甲組—古典舞(3 隊) 5.國中 B 團體甲組—古典舞(1 隊) 6.國中 A 團體甲組—古典舞(1 隊)	34

二、北區各級學校團體甲組賽程表

第 31 場次：111 年 3 月 23 日(星期三)上午

1. 國小 B 團體甲組-兒童舞蹈								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
10:30	10:40	11:10	11:20	11:30	1	桃園市	桃園國民小學	小小忍者防疫趣
10:50	11:00	11:30	11:40	11:50	2	臺北市	私立復興實驗 高級中學(國小部)	美麗的蛻變
11:10	11:20	11:50	12:00	12:10	3	臺中市	五福國民小學	我愛 DO RE MI 唱 跳真快樂
11:30	11:40	12:10	12:20	12:30	4	臺中市	樹義國民小學	樹義米其林 健康 五星級
2. 國中 B 團體甲組-現代舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
11:50	12:00	12:30	12:40	12:50	1	新北市	頭前國民中學	當我們同在疫起
12:10	12:20	12:50	13:00	13:10	2	花蓮縣	國風國民中學	那一年暑假
12:30	12:40	13:10	13:20	13:30	3	新北市	中正國民中學	還記得當時我們照 著同一個光
3. 高中職 B 團體甲組-現代舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
12:50	13:00	13:30	13:40	13:50	1	臺北市	私立華岡藝術學校	愛 漫漫長路
中午休息 14:00-15:00 大清消								

第 32 場次：111 年 3 月 23 日(星期三)下午

1. 國小 B 團體甲組-現代舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
14:10	14:20	14:50	15:00	15:10	1	臺北市	私立復興實驗高 級中學(國小部)	食在精彩
14:30	14:40	15:10	15:20	15:30	2	桃園市	南崁國民小學	叢林驚奇記
14:50	15:00	15:30	15:40	15:50	3	臺中市	大明國民小學	霖
15:10	15:20	15:50	16:00	16:10	4	新北市	昌平國民小學	攜手重建 滿愛家園
15:30	15:40	16:10	16:20	16:30	5	新竹縣	光明國民小學	原生林
15:50	16:00	16:30	16:40	16:50	6	臺中市	上石國民小學	藍色悲鳴
16:10	16:20	16:50	17:00	17:10	7	桃園市	富林國民小學	追風框翔曲
16:30	16:40	17:10	17:20	17:30	8	新北市	廣福國民小學	深夜一角
賽程結束		17:40	17:50-19:00 大清消					

第 33 場次：111 年 3 月 24 日(星期四)上午

1. 國小 B 團體甲組-民俗舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
10:30	10:40	11:10	11:20	11:30	1	新北市	瑞平國民小學	舞獅躍鼓喜洋洋
10:50	11:00	11:30	11:40	11:50	2	新竹市	西門國民小學	歡欣鼓舞慶歡騰
11:10	11:20	11:50	12:00	12:10	3	新北市	成功國民小學	採芋趣
11:30	11:40	12:10	12:20	12:30	4	臺北市	富安國民小學	舞樂豐收
11:50	12:00	12:30	12:40	12:50	5	臺中市	西屯區泰安國民小學	荷塘裡的小精靈
12:10	12:20	12:50	13:00	13:10	6	臺北市	木柵國民小學	杏花春雨
12:30	12:40	13:10	13:20	13:30	7	臺中市	樹義國民小學	俏妞嬉趣
中場休息 10 分鐘 13:40-13:50 小清消								
13:00	13:10	13:40	13:50	14:00	8	桃園市	雙龍國民小學	藝棧小二戲舞趣
13:20	13:30	14:00	14:10	14:20	9	花蓮縣	水源國民小學	ptpusu laqi
13:40	13:50	14:20	14:30	14:40	10	桃園市	大溪國民小學	庄腳廟埕誠趣味 (台語)
14:00	14:10	14:40	14:50	15:00	11	新竹縣	新樂國民小學	遷徙之路
中午休息 15:10-16:10 大清消								

第 34 場次：111 年 3 月 24 日(星期四)下午

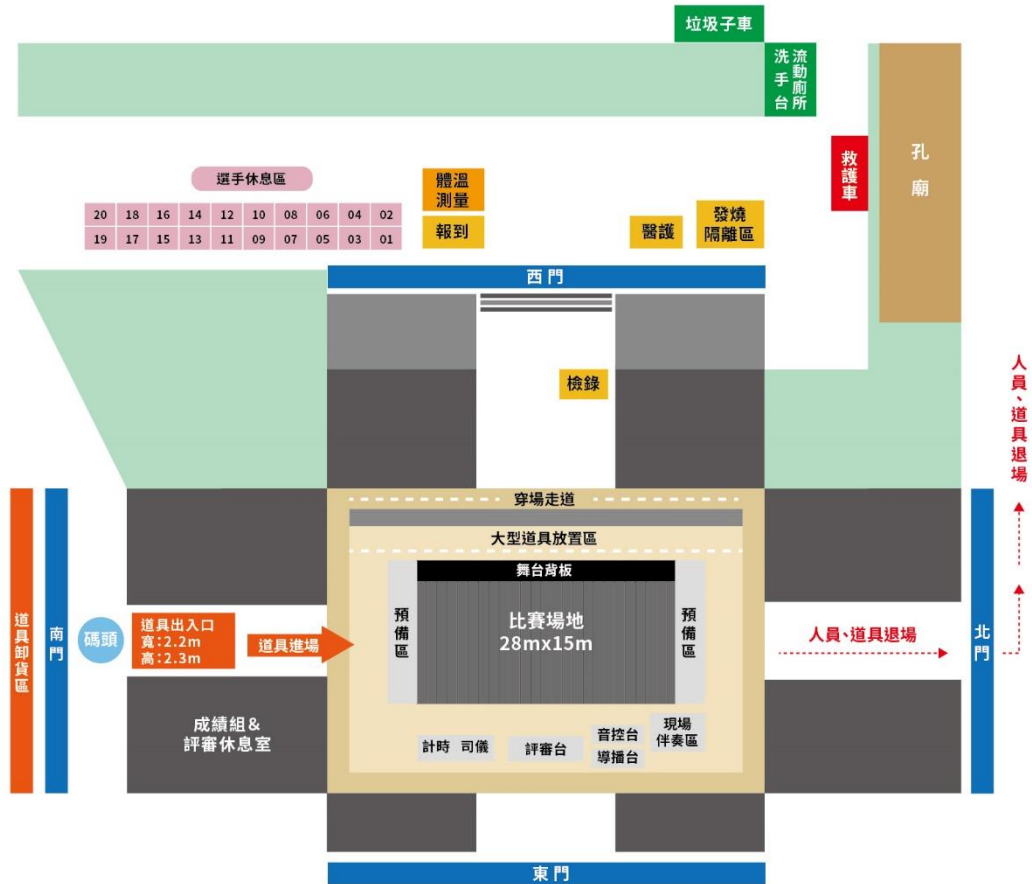
1. 國小 A 團體甲組-民俗舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
15:00	15:30	16:00	16:10	16:20	1	苗栗縣	僑善國民小學	茶山趣
2. 高中職 B 團體甲組-民俗舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
15:40	15:50	16:20	16:30	16:40	1	新北市	私立莊敬高級 工業家事職業學校	Pataloma (結婚)
16:00	16:10	16:40	16:50	17:00	2	花蓮縣	私立海星高級中學	光之少女·堤雅瑪贊
3. 國中 B 團體甲組-民俗舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
16:20	16:30	17:00	17:10	17:20	1	花蓮縣	化仁國民中學	部落勇士進階儀式
4. 國小 B 團體甲組-古典舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
16:40	16:50	17:20	17:30	17:40	1	臺中市	大勇國民小學	魚游綠映舞青波
17:00	17:10	17:40	17:50	18:10	2	新北市	鷺江國民小學	飛天伎樂
17:20	17:30	18:00	18:10	18:20	3	臺中市	春安國民小學	雷霆萬鈞
5. 國中 B 團體甲組-古典舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
17:40	17:50	18:20	18:30	18:40	1	新竹市	培英國民中學	芙蓉仙境
6. 國中 A 團體甲組-古典舞								
抵達	報到	檢錄試音	彩排	比賽	序號	縣市	參加單位	節目名稱
18:00	18:10	18:40	18:50	19:00	1	新竹市	育賢國民中學	旭日鳴鋒與鼓行
賽程結束		19:10		19:20-20:30 大清消				

三、北區團體甲組比賽場地配置圖

新竹市體育館一樓比賽場地平面圖

比賽地點：新竹市立體育館

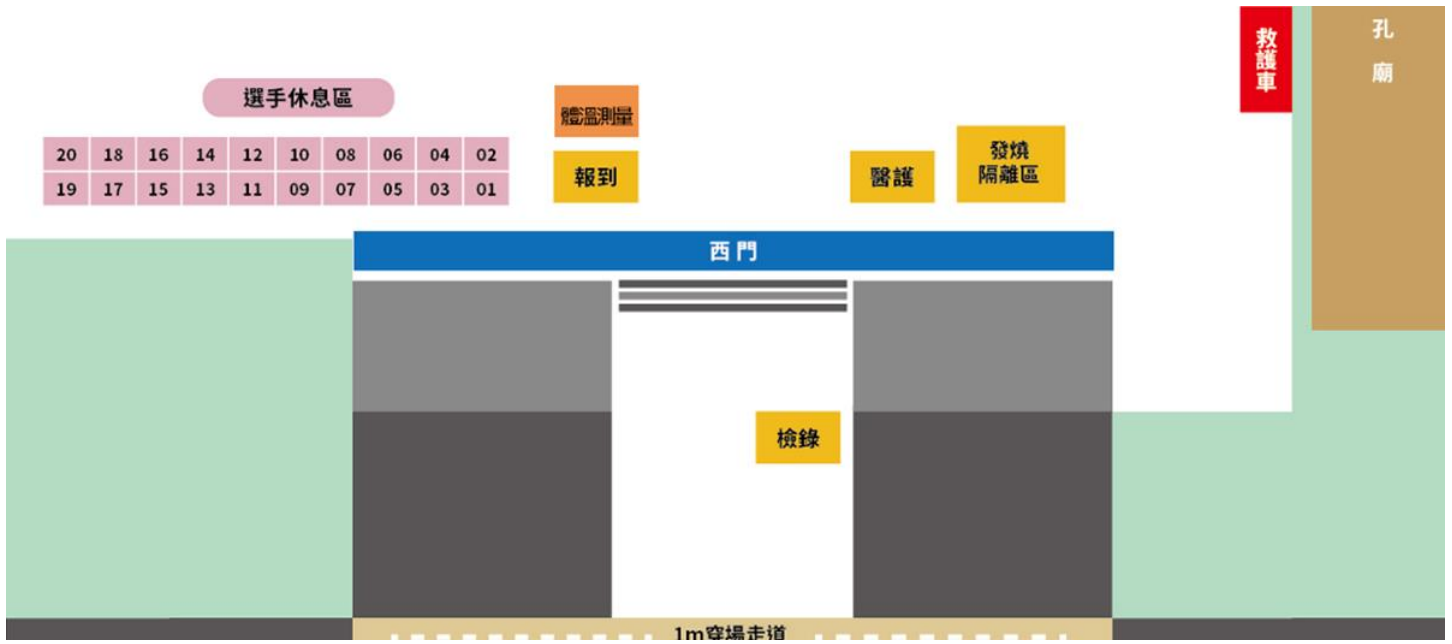
地址：新竹市東區公園路 295 號 電話：03-5621138



說明：

1. 防疫期間，出入口管制，參賽人員、播音人員、攝影人員及由「西門入口」進入，進行體溫量測、報到及檢錄，比賽結束由北門出口退場，在東山街上車。
2. 道具人員及現場伴奏人員由「南門入口」，入口門寬 2.2m*高 2.3m，進入場內，大型道具組裝後可存放於「道具放置區」。
3. 道具及人員退場由「北門出口」，在東山街口上車。

四、北區團體甲組參賽團隊休息區配置圖



說明：

1. 參賽團體休息區(帳篷區)不提供桌椅，請自行攜帶地墊並禁止人員飲食。
2. 僅開放休息區流廁洗手間供參賽人員使用。
3. 進入體育館前，需進行體溫量測，若體溫量測高於 37.5 度請至隔離區休息 15 分鐘後再進行第二次量測。

五、北區團體甲組比賽場地周邊交通示意圖

(一)前往新竹市立體育館交通方式

1. 【搭高鐵者】：高鐵新竹站下車後，至台鐵六家站轉搭乘六家線至台鐵新竹站，再步行或搭乘至會場。
2. 【搭台鐵者】：台鐵新竹站下車，再步行或搭乘至會場。
3. 【搭公車者】：公車：1路、1甲路、2路、2甲路、31路市公車—公園站下車。
4. 【自行開車者】：於新竹交流道光復路出口下後，沿光復路往市區方向開，到食品路左轉，經過體育場及動物園後，即可於右手邊看到體育館，交通示意圖如下：



體育館周邊總共有 5 處停車場，可停至綜合體育場地下停車場、勞山新村停車場、新竹火車站後站汽車停車場、頂竹圍地下停車場、士林市場停車場(樹林頭公園)，停車場步行至會場距離詳如下表所示：

編號	停車場	大型車	汽車	機車	至活動會場距離
1	綜合體育場地下停車場	--	439	203	300 公尺
2	勞山新村停車場	--	0	143	200 公尺
3	新竹火車站後站停車場	--	447	1939	500 公尺
4	頂竹圍地下停車場	--	180	0	1000 公尺
5	士林市場停車場(樹林頭公園)	33	382	386	3800 公尺
合計		33	1,448	2,671	--

六、北區團體甲組比賽場地周邊動線與交通示意圖



動線說明：

1. 道具車請遵照工作人員引導，道具車識別證請擺放於清楚位置，以供識別。
2. 道具車於道具裝卸區卸下道具，完成後請迅速將車輛駛離，等候車輛請於食品路依序等候引導，務必將車輛靠邊停放，以免阻礙交通。
3. 遊覽車請暫時停放於人員上下車處，參賽人員下車後依工作人員指引，到報到處進行報到，再由1樓「西門入口」進入體育館進行檢錄。

七、彩排前報到

(一)報到：

1. 報到時間：參賽單位應於大會安排報到時間前 10 分鐘抵達會場，並派代表至報到處報到。報到處位於新竹市立體育館西門入口。
2. 體溫量測：報到人員請先至體溫量測區量測體溫。
3. 繳交全隊健康狀況聲明切結書及參賽者名冊：包含「110 學年度全國學生舞蹈比賽個人健康狀況聲明切結書-團體組項目」(附件 3-1)、「110 學年度全國學生舞蹈比賽參賽名冊」(附件 3-2)，以及「110 學年度全國學生舞蹈比賽個人健康狀況聲明書」(附件 1-1、1-2)之影本，請至報到處完成報到程序。
4. 出示報名表(含參賽者名冊)：以初賽報名時之報名表(含參賽者名冊)，並加蓋學校印信，於比賽當日報到時出示；如現場無法出示者，請於當場次比賽結束前將完整報名表 email 或 line 至大會現場，正本後補。
5. 報到時請簽名(請自備筆)，註明報到時間，並留下連絡電話(手機)後領取資料袋，內含秩序冊 2 本、檢錄證 1 張(吊牌)、播音證 1 張(貼紙)、攝影證 2 張(貼紙)。
6. 若有「節目說明單」8 份(請勿列出過往的成績表現和編舞者、指導者姓名)，請交給報到處，將由工作人員轉交競賽組轉送評審席。
7. 若有現場演唱或演奏者，請填寫「麥克風需求表」，由報到處工作人員轉交舞監與音控。
8. 若有特殊道具，請填寫「特殊道具需求表」，由報到處工作人員轉交道具組。
9. 道具進場：道具請從南門進入，上半場大型道具進場時間為 09:30-10:30，下半場大型道具進場時間為 3/23(三)14:00-15:00、3/24(四)15:10-16:10，非以上時間則須配合他隊彩排時段才能組裝或自己彩排時段進場。大型道具請依工作人員指示放置於舞台背板後的大型道具放置區，比賽後請依現場工作人員引導將道具搬離現場。
10. 道具人員請先至道具入口處的體溫量測區量測體溫，並出示「110 學年度全國學生舞蹈比賽參賽名冊」(附件 3-2)之影本或清晰之照片，通過後依參賽者名冊之道具人員名單領取對應數量之道具證。

(二)檢錄及驗證：

1. 參賽團隊於大會安排之時間至檢錄處進行檢錄。經檢錄處清查人數後至預備區準備彩排與出賽。
2. 參賽單位務必於決賽當日攜帶並繳交報名表(含參賽者名冊)至檢錄處辦理驗證手續。
3. 比賽當日檢錄時應提交「參賽者名冊」一份，如因故要減少參賽人數，需帶隊老師於名冊人員照片上註明並簽名或蓋章；若遇「參賽者名冊」照片不清

晰、脫落或無法辨識等情況，主辦單位有權請參賽者出示身份證明文件。

4. 若因參賽者轉學或受傷而更換名單，最遲需在三週前（111年3月1日前）發函至縣市政府再函轉大會核備。
5. 參賽檢錄之隨行人員需配戴檢錄證。

(三)持道具證準備出場：

1. 道具證(貼紙)在道具入口處發放，每隊最多 10 張(兒童舞蹈 12 張)，演出人員不計算在內>(*伴奏人員視同道具人員，憑道具證由道具入口進入)。
2. 道具證僅提供道具搬運用(用於道具出入口及後台)，不作為檢錄用。
3. 防疫優先，參賽隊伍若沒道具者，大會將不核發道具證進入後台，敬請配合。

八、彩排注意事項

- (一)因應防疫，先彩排後進行正式比賽，請於大會公告之時間報到就位，完成彩排報到之參賽單位，視同完成比賽前報到。未在規定時段內彩排者，視同放棄彩排的權利；現場彩排唱名 3 次未到，隨即取消彩排資格。若因故無法準時出席彩排的團隊，請事前提早告知主辦單位。
- (二)各彩排團隊(含道具佈置人員)進入場內(包含後臺區域)，除表演者穿著之舞鞋外，均須脫鞋或穿著乾淨室內鞋，以維護表演區域的清潔與安全。
- (三)人員進入時間：播音人員，請於報到後先行進入舞台開始試音；團隊攝影人員，於團隊檢錄完後，進入攝影區；參賽人員，於預備區等待，到彩排時間始可進入舞台。
- (四)彩排使用的麥克風和播音器材由大會燈光、音響承包廠商提供，與正式比賽相同，請參賽單位愛惜使用，並不得干擾音控區和計時區之操作，全程請各參賽團隊遵循工作人員指示進行。
- (五)彩排與比賽期間僅有道具證人員可從舞台後方入場，不允許非該團隊人員進入場內，亦不得有國小 2 年級以下之孩童隨行入場。
- (六)彩排進退場：隊伍完成檢錄後於舞台背板 truss 後方區預備(註 1)，待比賽隊伍退出場地後進入預備區。人員由短邊進出，短邊延長線為計時依據，甲組彩排計時為 6 分鐘(兒童舞蹈 7 分鐘)，彩排時間結束響鈴，司儀會請隊伍退場，隊伍請依大會工作人指示退至預備區準備正式比賽開始。
***註 1：若疫情嚴峻，場館內容留人數限制為 100 人時，則於檢錄區等待。**
- (七)為維護黑膠地墊之清潔及避免場地刮傷，請事前檢查道具輪子能否正常運作，並清除輪子上的污穢，例如：泥沙、殘存的柏油、油漆等物。沒有輪子的道具則抬高搬運，避免在地墊上推動，留下刮痕。如遇雨天，大型道具若被淋濕，則請先行擦乾水份。若有細小物品例如：亮片、水鑽、金粉脫落於舞台上，則請參賽團隊自行負責舞台區清潔。
- (八)彩排與比賽時間公告於「全國學生舞蹈比賽資訊網」，請自行上網查詢，以全國學生舞蹈比賽資訊網公告為主。
- (九)上述未盡事宜均依現場工作人員實際執行為準，若有相關問題請與承辦單位聯繫，大會專線電話：0918-750556

九、賽事期間注意事項

(一)計時

1. 司儀播報「請出場」後，參賽團隊才可進場，若經唱名 3 次未出場比賽者，以棄權論。
2. 參賽人員請從舞台短邊進退場，其短邊延長線均視為比賽計時開始/結束之依據(包含道具裝置、音樂播放)；表演進行中可以越線，但不得從表演場地正前方進退場。
3. 計時結束之標準：為比賽完畢且場地回復原狀後。
4. 計時開始與結束之認定遵從舞監(舞台舉旗人員)指示。

(二)播音

1. 參賽單位自備音樂 CD 或 USB 兩組(一組為備用且格式須為 MP3 檔案類型)，音樂 CD 或 USB 不可燒錄多首曲目，建議燒錄時以最低速進行燒錄，較不易產生讀取問題。
2. 持播音證人員於報到後，持音樂 CD 或 USB 進入會場，依序交付音控區親自測試(請完整聽完)。
3. 由持播音證人員告知音控人員播放配樂的正確時機，若未派員，悉由主辦單位全權處理，不得異議。
4. 現場演唱或伴奏所需的麥克風與腳架，請於「麥克風需求表」上告知數量，大會僅提供手握式麥克風和腳架，不提供耳掛式麥克風。

(三)攝影

1. 持攝影證人員請於團隊檢錄完後至指定攝影區(架設器材，聽候工作人員指示，於該隊表演時間內進行拍照或錄影並禁用閃光燈，表演結束則隨即離場。
2. 其他人員均禁止於比賽期間拍照、錄影或錄音。

(四)化妝：因應疫情防疫措施，本次比賽禁止畫臉妝，違者扣總平均分 1 分。

十、比賽後注意事項

- (一)領取比賽實況光碟：參賽單位憑檢錄證(含證件套及掛帶)至報到處簽領比賽實況光碟，若當日尚有未領取之光碟將由大會後續統一寄送。
- (二)因應防疫，為減少群聚，成績證明和獎狀一併寄送各縣市教育局處，請各縣市教育局處轉發參賽單位。

十一、場地使用注意事項：

- (一)比賽場地全面禁菸、禁止飲食與化妝。
- (二)比賽場地嚴禁私自拍照、攝影及錄音；參賽單位之指導老師與工作人員於比賽現場亦請遵守大會之規定，不得拍照或錄影。
- (三)參賽人員、指導教師、道具及布景搬運人員在舞台區禁止使用任何通訊器材，並請依現場工作人員指示進出；除參賽人員外，其餘人員均需配戴大會核發之識別證，未配戴者一律不得進入舞臺區。
- (四)配帶大會核發之攝影證的攝影人員（含攝影學會專業人員及參賽單位人員），請依大會規定於指定的攝影區域內拍攝。
- (五)舞臺嚴禁使用或裝置危險物品，若使用乾冰、泡泡機或煙霧機等其他類特殊效果，請自行準備乾式清潔用具進行清潔，又若道具上的油漆、亮片、金粉脫落，或大型道具的輪子未經擦拭，殘留輪印於舞台上，均請自行進行清潔，且清潔時間仍計算於比賽時間內（含舞臺區域之煙霧，未散去前仍計算於比賽時間內）。
- (六)舞臺前後均定期清潔並於兩側設置濕布供參賽者踩踏，用以止滑，若仍需使用松香等止滑物品，請自行準備乾式清潔用具進行清潔，且清潔時間仍計算於比賽時間內。
- (七)人員和道具進出舞台區域，若搬運道具造成布幕損壞，應負修復或賠償責任。
- (八)若因道具搬運不當而將舞台地墊刮傷，則每條留有刮痕的黑膠地墊，均將依原地墊的品質與規格購買賠償。
- (九)各參賽隊伍進入場內，除表演者穿著的舞鞋外，均須脫鞋或穿著乾淨室內鞋，以維護表演區域的清潔與安全。
- (十)表演者應避免將使用的雷射光或其他強烈的光束直接由舞台區射向評審席和觀眾席，造成眼睛視覺的不適或傷害。
- (十一) 若需使用特殊道具、布景抑或外接電源(220V 或 110V 皆可)，請填寫特殊道具申請表，並請自備符合標準之延長線。
- (十二)舞臺僅提供黑膠地墊（已標註中心位置及 1/4 位置）及白熾燈光，禁止擅自黏貼其他物品抑或調整燈光。
- (十三)以防疫為優先，全程戴口罩下，禁止飲食與化妝，故甲組賽程調整為每隊彩排後隨即比賽，以完賽後就離場，減低團賽群聚風險。
- (十四)為維護參賽人員與舞臺之安全，110 學年度各參賽團隊搬運道具及布景人員以

10 人為上限；惟兒童舞蹈團體甲組以 12 人為上限（演出人員不列入計算）；國小 2 年級以下非舞者禁止隨行入場。

(十五)為維護參賽人員之安全，各參賽團隊經檢錄後不宜於等候區或舞臺旁進行動作排練。

(十六)上述未盡事宜均依現場工作人員實際執行為準，若有相關問題請與承辦單位聯繫。