

台灣是世界精品珠寶的消費重鎮之一，有多元的設計能力，卻沒有完善的精品金工整合，放眼未來，由於台灣人才素質高、穩定性好，且技術夠，所以未來台灣精品金工量化與質化生產，將會是亞洲之首，更勝於世界，成為世界精品金工設計成型的世界工廠。

爰此，新北市政府教育局與東龍珠股份有限公司特共同精心規劃，著重以精品金工為比賽重點，希望參賽者以金工為基底，揮灑創意，結合在地文化的金屬工藝，尋求傳統金工不斷的推進突破，發揮新世代的無限創意，以傳承精品工藝的命脈。

一、設計主題：風華再現

新北市是台灣本島最北的城市，環繞整個台北市，海岸線長餘 120 公里，幅員遼闊。人文采風及小鎮風情極其豐富，著名景點數量居全台之冠，包含北海岸、東北角、野柳的海岸風光；觀音山、碧潭、十分瀑布等著名山水；九份、淡水、鶯歌、三峽等人文氣息豐饒之小鎮。各區小鎮皆有其生命力與特色文化，然近年來卻有逐漸沒落的趨勢，希望透過全國各地富有創意的設計師，重現新北在地文化特色，以迥然不同的面貌再現風華，為城市小鎮再次點燃生命之火。期盼各位以風華再現為內涵，適切運用寶石的特性，以人為本，輔以配戴舒適及精緻化路線，創作出獨一無二的珠寶作品。

二、競賽宗旨：

- (一) 期望提供一個珠寶金工設計領域，相互交流的平台與管道，同時，鼓勵在學的年輕新銳們，透過接觸與了解，進而投入珠寶設計行業，為珠寶業界注入新血，提升珠寶精品工藝的風氣與水平。
- (二) 本設計競賽活動，純屬公益性質，旨在鼓勵在籍學生，積極投入精品金工領域的學習，參賽學生免費參加，均不需繳納任何費用。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：新北市政府、財團法人新北市東陽宮
- (二) 主辦單位：新北市教育局、東龍珠股份有限公司
- (三) 承辦單位：新北市立鶯歌高級工商職業學校
- (四) 協辦單位：台灣區珠寶工業同業公會

四、競賽項目及組別：

- (一) 各組參賽者均必須為具有學籍之學生，方能符合報名資格。
- (二) 手繪/3D 繪圖組：
 - 1、國中組(僅限新北市所轄公私立國中)
 - 2、高中職組
 - 3、大專院校組

(三) 精品工藝組：

- 1、高中職組
- 2、大專院校組

五、報名期限與送件資訊：

(一) 手繪/3D 繪圖組：

1. 報名期限：自 108 年 8 月 1 日 (星期四) 起至 108 年 11 月 30 日 (星期六) 截止 (倘為新生，請檢附相關證明)。
2. 於報名截止日前，請將設計圖、連同報名表，以掛號郵寄或親送承辦學校，以郵戳為憑，逾期不予受理。另請將報名表以電子檔的方式 E-mail 至本活動信箱 yk858@ykvs.ntpc.edu.tw，以利主辦單位以此報名資料建檔，並據以核對原郵寄或親送的報名表，倘若未回傳報名表電子檔者，視同未完成報名程序，將不准予參賽，不得異議。
3. 收件地址：新北市鶯歌區中正三路 154 號
電 話：02-2677-5040 #850
收 件 人：新北市立鶯歌高級工商職業學校實習處

(二) 精品工藝組：

1. 報名期限：自 108 年 8 月 1 日 (星期四) 起至 108 年 10 月 31 日 (星期四) 截止 (以郵戳為憑，倘為新生，請檢附相關證明)。
2. 精品工藝組在受理報名後二星期，將由主辦單位免費寄發一組練習材料。
3. 精品工藝組在報名截止日後二星期內，將依各組實際報名人數及比賽場地工作崗位數，統一公布競賽組別於競賽官網 <http://www.dljjewelry.com/>。
4. 精品工藝組參賽者凡經報名確認後，無故缺席未參加比賽者，主辦單位除追繳原寄發之練習材料外，並保留核准該員下次報名參賽之權利，參賽者不得異議。
5. 在報名截止日前，請將報名表以掛號郵寄或親送承辦學校。另請將報名表以電子檔的方式 E-mail 至本活動信箱 yk858@ykvs.ntpc.edu.tw，以利主辦單位以此報名資料建檔，並據以核對原郵寄或親送的報名表，倘若未回傳報名表電子檔者，視同未完成報名程序，將不准予參賽，不得異議。
6. 收件地址：新北市鶯歌區中正三路 154 號
電 話：02-2677-5040 #850
收 件 人：新北市立鶯歌高級工商職業學校實習處

六、精品工藝組比賽時間：

- (一) 高中職組：108 年 12 月 14 日 (星期六)
- (二) 大專院校組：108 年 12 月 7 日 (星期六) 及 12 月 8 日 (星期日)

※高中職組、大專院校組比賽操作時間均為 8 小時。

比賽流程：(實際起訖時間，依現場監評人員公布為準)

1. 選手報到：08:00~08:20
2. 引導入場：08:20~08:30
3. 競賽說明：08:30~08:40
4. 比賽操作：08:40~12:40 (上午 4 小時)
5. 午餐休息：12:40~13:40
6. 比賽操作：13:40~17:40 (下午 4 小時)

※將依各組實際報名人數及比賽場地工作崗位數，適度調整比賽時間並於官網公告。

七、精品工藝組比賽地點：新北市立鶯歌高級工商職業學校 (新北市鶯歌區中正三路 154 號)

八、作品格式與規範：

(一)手繪/3D 繪圖組：

1. 分成「國中組(僅限新北市所轄公立國中)」、「高中職組」、「大專院校組」三組比賽。
2. 參賽者每人限定一稿，設計圖須統一繪製在主辦單位所規定的 A4 規格紙張上，並繪製於 10*10cm 的方框內，將其裱褙於 A4 尺寸(210x297mm)的黑色美國西卡紙板上，若作品為套鍊或擺件皆不受此 10*10cm 範圍限制。
3. 設計圖格式，請參照附件二，下載或列印規格紙張格式。
4. 作品須以各類寶石作為主要設計元素，並需繪製出三視圖，或以詳盡的圖面表達所創作內容。以手工繪圖或電腦 3D 繪圖均可，請自行擇一。
5. 參賽者個人資料與設計理念，請填寫於報名表及創作說明表內，切勿直接標示於設計圖面上。
6. 設計作品請避免折損，請詳閱作品格式規定，不符規定的作品將不列入評選。
7. 手繪/3D 繪圖組競賽，每校至多推薦 10 件，並請各校收齊後統一送件，歡迎鼓勵學生踴躍報名。

(二)精品工藝組：

1. 分成「高中職組」及「大專院校組」兩組競賽，所提供的樣本亦不同。
2. 主辦單位將統一提供 925 銀板材。
3. 比賽時所需金工操作工具，必須依照主辦單位提供的所有工具下進行製作。
4. 金工作品須依主辦單位提供的圖稿，依圖樣式規格尺寸現場製作，並在時間內完成作品(高中職組、大專院校組比賽操作時間均為 8 小時)。倘若在比賽時間內提早完成，可先向監評人員報備後自行離席。
5. 高中職組、大專院校組每校均得推薦 3~5 名參賽，並請各校收齊後統一送件，歡迎鼓勵學生踴躍報名。

九、評選方式：

(一)手繪/3D 繪圖組：評分標準，分為結構 30%、實用性 30%及創意發想理念 40%。

(二)精品工藝組：

- 1.高中職組的評分標準將依照「鋸、磨、鍛、焊、鑲、拋」為評分項目。
- 2.大專院校的評分標準將依照「鋸、磨、鍛、焊、鑲、拋」為評分項目。
- 3.競賽總成績(C)包含「現場製作過程及技術(A, 佔總成績 50%)」, 以及「成品完整度(B, 佔總成績 50%)」, 即 $C(100\%)=A(50\%)+B(50\%)$ 。

其中現場製作過程及技術評分部分(A), 由評審委員依據比賽現場操作現況, 給予評分, 即 $A=E(70\%)+F(30\%)$, 說明如下：

- (1) 現場製作過程及技術部分(A), 包含兩部分細項評分, 第一部分專業操作技巧(E, 佔 70%): 包含取胚、整修、鍛敲、燒焊、鑲嵌、拋光等技術。
 - (2) 第二部分為現場製作過程之工業安全與衛生(F, 佔 30%): 包含是否依規定正確穿戴使用安全防護裝備、工具歸類擺放整齊度, 以及賽後工作桌面清潔整理等。
4. 有關「成品完整度(B, 佔總成績 50%)」補充說明如下：
- (1) 成品完整度佔總成績 50%, 細分包含「完整度佔總成績 30%」, 及「美觀度佔總成績 20%」。即成品完整度(B, 佔總成績 50%)=完整度 30%+美觀度 20%
 - (2) 基本上作品一定要完成, 倘若作品沒有完成, 導致來不及鑲嵌, 在作品完整度中的「完整度 30%」中, 最高只會得 15 分。

十、評審團：評審團由主辦單位、承辦單位邀請學術界、珠寶業界等專業公正人士組成。

十一、 獎項內容：

(一)國中手繪/3D 繪圖組

1.精品金工珠寶設計首獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 3,000 元
2.精品金工珠寶設計貳獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 2,000 元
3.精品金工珠寶設計參獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 1,000 元
4.精品金工珠寶設計佳作.....3 名	獎狀乙紙+獎金 500 元
5.精品金工珠寶設計入選.....5 名	獎狀乙紙

(二)高中職手繪/3D 繪圖組

1.精品金工珠寶設計首獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 8,000 元
2.精品金工珠寶設計貳獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 5,000 元
3.精品金工珠寶設計參獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 3,000 元
4.精品金工珠寶設計佳作.....3 名	獎狀乙紙+獎金 1,000 元
5.精品金工珠寶設計入選.....5 名	獎狀乙紙

(三)高中職精品工藝組

1.精品金工工藝首獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 20,000 元
2.精品金工工藝貳獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 15,000 元
3.精品金工工藝參獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 8,000 元
4.精品金工工藝佳作.....3 名	獎狀乙紙+獎金 3,000 元
5.精品金工珠寶工藝入選.....5 名	獎狀乙紙+獎金 2,000 元

(四)大專院校手繪/3D 繪圖組

1.精品金工珠寶設計首獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 15,000 元
2.精品金工珠寶設計貳獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 8,000 元
3.精品金工珠寶設計參獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 5,000 元
4.精品金工珠寶設計佳作.....3 名	獎狀乙紙+獎金 2,000 元
5.精品金工珠寶設計入選.....5 名	獎狀乙紙

(五)大專院校精品工藝組

1.精品金工工藝首獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 30,000 元
2.精品金工工藝貳獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 20,000 元
3.精品金工工藝參獎.....1 名	獎狀乙紙+獎金 10,000 元
4.精品金工工藝佳作.....3 名	獎狀乙紙+獎金 3,000 元
5.精品金工珠寶工藝入選.....5 名	獎狀乙紙+獎金 2,000 元

十二、 得獎公布日期： **108 年 12 月 31 日 (星期二)** 實際公布日期為新北市政府教育局公布時間為準。

十三、 頒獎日期與地點：將公布於主辦單位競賽官網 <http://www.dljjewelry.com/>，並另行通知得獎學生。


十四、 **圖稿及作品所有權**：主辦單位單位擁有參賽作品的所有權、有權利收錄得獎作品的设计圖稿、成品的攝影照片與說明文字相關資料，以作競賽活動之宣傳、展覽及刊物出版之用。未入選的作品之著作財產權，屬作者所有。

十五、 其他相關注意事項：

- (一) 參賽者須確實填寫報名表，若個人資料經查證有不實處，將取消參賽與獲獎資格。
- (二) 參賽作品須為原創作品，若經查證有抄襲仿冒之處，將取消參賽與得獎資格。
- (三) 競賽或展覽期間，若設計作品遭他人仿冒，主辦單位不負法律責任。
- (四) 若競賽作品經評審團決議皆未達標準，該競賽組別之獎項得予以從缺。
- (五) 報名精品工藝組參賽者，比賽當天請務必攜帶附有照片之個人身分證明文件(身分證或駕照、學生證)佐證，若事後發現有造假之情事，主辦單位將取消獎項，並追繳回獎金，不得異議。
- (六) 凡報名精品工藝組實際出席全程參賽者，主辦單位將依照參賽者個人路途距離，酌予補助參賽者單趟車馬費。
- (七) 各組參賽者，皆需要附上身分證正、反兩面影本、學生證影本或在學證明，並請張貼於附件(一)報名表B表單內。前述個人資料僅提供本競賽，主辦單位投保參賽者意外保險及相關獲獎者獎金及稅務使用。
- (八) 若有任何疑問，請於競賽官網 <http://www.dljjewelry.com/> 查詢
或請電洽 新北市立鶯歌工商實習處 (02)2677-5040 分機 850
或請以 E-mail 至本競賽活動信箱 yk858@ykvs.ntpc.edu.tw。

十六、 **獎勵**：承辦學校校長依「公立高級中等以下學校校長成績考核辦法」第7條第1項第5款第2目辦理重要計畫嘉獎2次、學校工作人員依「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」第6條第1項第5款第10目，及「新北市政府所屬各級學校及幼兒園辦理教師敘獎處理原則」附表敘獎項目第13項第4款第2目辦理全市性者，協辦人員7人為限嘉獎1次，含主辦人員1人嘉獎2次。

附件一：報名表

 2019 新北市全國精品金工競賽 報名表 A 表			
姓名			
身分證號		出生日期	西元 年 月 日
學校名稱		系(科)/年級	系(科) 年級
連絡電話		E-mail	
戶籍地址			
通訊地址			
指導老師姓名			
老師電話		E-mail	
作品名稱			
手飾種類			
尺寸說明			
材質說明			
創作理念 (請簡略敘述，限 100 字以內)			
作者簽名			

※請將本報名表實貼於設計圖背面；

※請將報名表存成 word 檔 E-mail 至本競賽活動信箱 yk858@ykvs.ntpc.edu.tw，

word 檔案名稱，請以<學校-設計者姓名-作品名稱>命名，例如 <鶯歌工商-謝欣怡-風華再現>

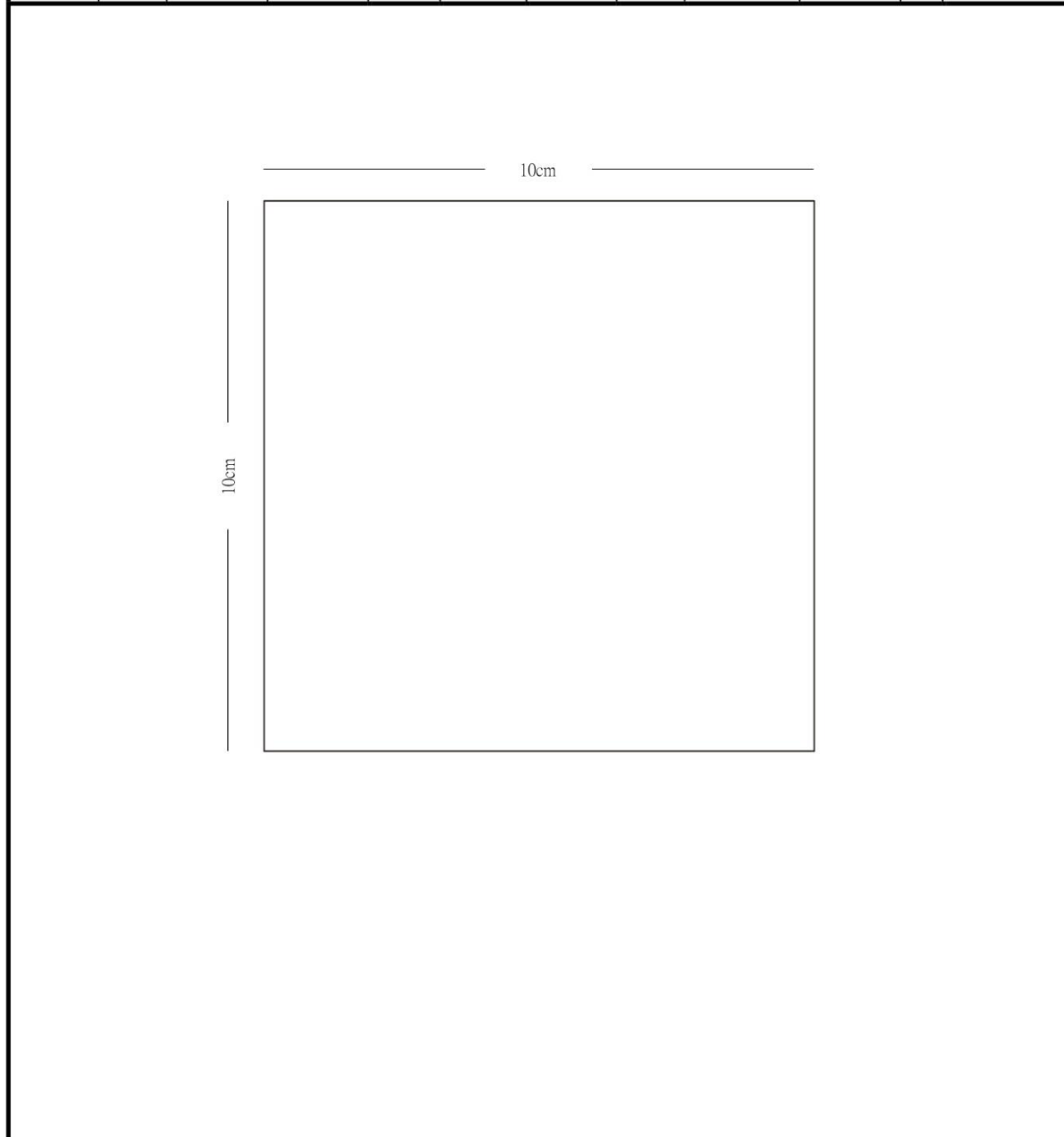


2019 新北市全國精品金工競賽 報名表 B 表

姓 名			
身分證號	出生日期	西元	年 月 日
學校名稱	系(科)/年級	系(科)	年級
身分證 影本 黏貼處	身分證 正面 影本黏貼處		身分證 反面 影本黏貼處
學生證影本 或在學證明	學生證影本或在學證明 黏貼處		
備註			

※參賽者請附上身分證正反兩面影印本，及學生證影本或在學證明，並請黏貼於報名表單內。
個人資料僅提供比賽時，主辦單位投保參賽者意外保險及相關獲獎者獎金及稅務使用。

編號		設計師		打版師		日期	
款式				版權所有	東龍珠股份有限公司		
鑲法					白 k	玫瑰	黃 k
鑲爪	方		耳背	鑄造	鈮	母板	有
	圓				鎳		無



備註
 金重<錢>:
 主石: 鑽石: 顆, 總重<CT>:
 寶石:
 成本概算:

編號		設計師		打版師		日期	
款式				版權所有	東龍珠股份有限公司		
鑲法				白 k	玫瑰	黃 k	
鑲爪	方	耳背		鑄造	鈮	母板	有
	圓				鎳		無
備註 金重<錢>: 主石: 鑽石: 顆, 總重<CT>: 寶石: 成本概算:							