

115 年國中視覺藝術適性教學教材開發計畫

藝起走進科技藝術—藝術家創作分享 × 因材網備課 × VR 體驗工作

坊—推廣工作坊 實施計畫

壹、依據

教育部 115 年國中視覺藝術適性教學教材開發計畫。

貳、活動簡介

一件科技藝術作品，如何從腦海中的點子走進展場？邀請貳進工作室藝術家莊恩齊，透過創作案例，分享靈感發想、數位影像生成與虛擬世界建構的歷程，看見作品背後的思考、嘗試與選擇。

結合因材網的藝術教學資源，帶領教師探索備課應用，思考如何將藝術家的創作經驗轉化為課堂中的觀察、提問與創作引導。

透過 VR 體驗，感受虛擬空間帶來的觀看方式與美感經驗，從創作理解、教學準備到親身探索，開啟科技融入藝術教學的更多可能。

參、辦理單位

1. 主辦單位：教育部資訊及科技教育司
2. 執行單位：國立臺北商業大學〈115 年國中藝術視覺藝術適性教學教材開發計畫團隊〉
3. 協辦單位：國立臺北商業大學創新設計與經營學院

肆、辦理場次

時間	主題	地點	講師	全教網
11/06(五) 上午13時-16時	藝起走進科技藝術— 推廣工作坊	臺中市大同國小 版畫教室	莊恩齊 藝術家	5795301

伍、出席人員名單

單位	姓名	職稱
臺中市西區大同國民小學	鐘兆慧	教師
臺中市大里區大元國民小學	林晏霆	教師
新北市樹林區彭福國民小學	陳品璇	教師
新竹縣竹北市文興國民小學	劉芳婷	教師
國立清華大學附設實驗國民小學	高月蓮	教師
新北市中和區自強國民小學	劉一霖	教師
新北市汐止區長安國民小學	施茂智	教師

陸、聯絡窗口

國立臺北商業大學創新設計與經營學院 余佳臻計畫專任助理

(電郵信箱：muyue1012@ntub.edu.tw，聯絡電話：03-4506333 分機 8141)

柒、 其他

1. 參與本工作坊之教師，請求惠予核給公（差）假及課務派代。
2. 教師全程參與研習課程，覆實核予研習時數。

捌、 交通資訊



地點：

臺中市大同國小版畫教室（臺中市西區 136 自由路一段 138 號）。

高鐵轉臺鐵：

搭至高鐵臺中站 → 由 2 樓 3 號出口通廊前往臺鐵新烏日站 → 搭乘北上列車至臺中車站 → 步行或搭計程車至學校。

<https://reurl.cc/3ylVy8>

自行開車：

導航設定「臺中市西區大同國小」，以下連結可輸入出發地規劃路線。

<https://maps.app.goo.gl/jbYTe5DUs9L3NyBU9>