

新竹市獎勵學校發展特色-方舟學校認證實施方案

103 學年度申請試辦期成果報告

認證主題：閱讀學校

學 校：新竹市立建功高級中學

一、『建功—愛閱一家人』閱讀推動緣由

本校位於新竹市東區，地處清交大學、科學園區及眷村等地的交界處，學生背景多樣化，因此，建功學子們的表現顯得多元而有創意。而閱讀力是一切學習的基礎，更是面對未來的關鍵能力，我們期望將閱讀的種子深埋在建功孩子的心中，讓每位建功人即使離開建功，也能持續終身閱讀的習慣，並從閱讀中獲得多層次的收穫：尋找樂趣、探索新知以及培養美的感悟力，因閱讀而一生獲益。洽如洪蘭教授所說：「閱讀力的養成是需要學習的，是要有策略的」，因此本校集結學校、家長及社會各方面資源，為打造「愛閱建功一家人」而努力，具體作法如下述：

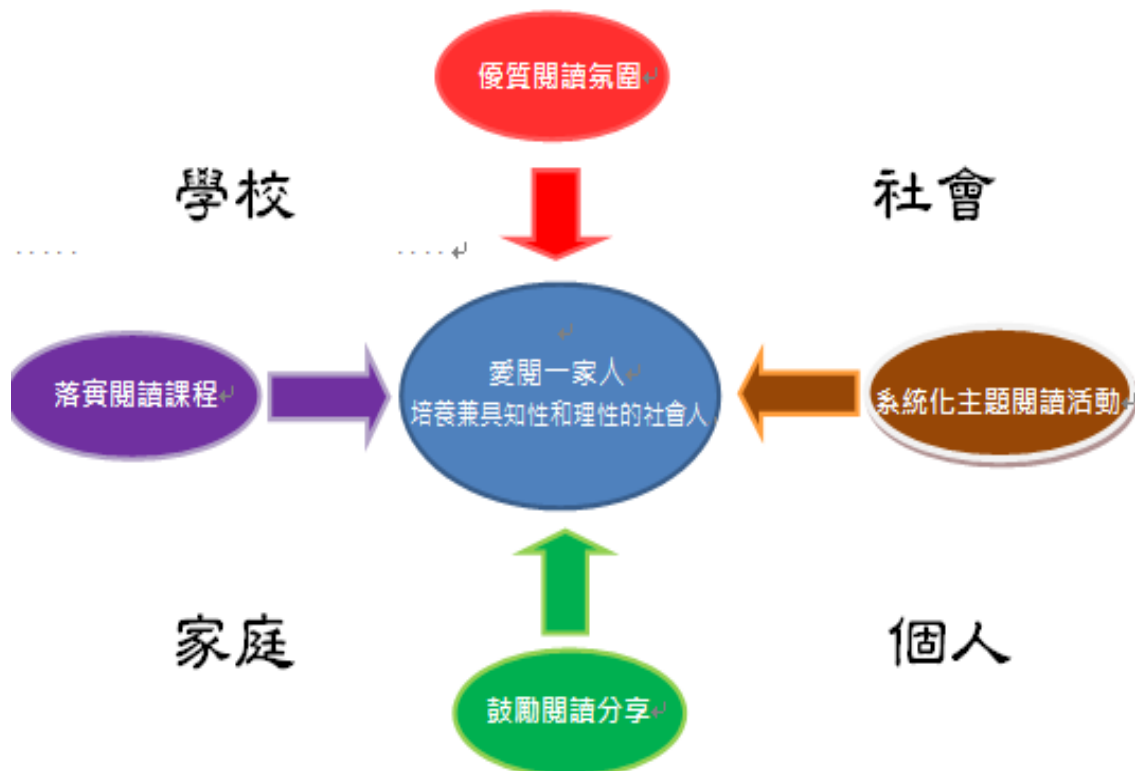
(一)營造優質閱讀氛圍：親近學生、多元功能的空間佈置、多樣化的書籍呈現方式以形塑快樂閱讀、熱愛學習的閱讀氛圍。

(二)深耕閱讀策略教學：引導學生運用策略閱讀，增進對文本的理解、運用及省思能力。

(三)推展主題性閱讀活動：策劃系統化、融入課程、結合生活的大單元式主題閱讀活動，融入各領域教學，不僅將閱讀當成「課餘活動」，而是「支援教學」和「引導學習」，先學會閱讀再透過閱讀學習，以擴大學生的學習領域，增進學生自學的能力。

(四)成立不同群體閱讀社群：藉由班級讀書會、教師及家長閱讀社群，鼓勵閱讀分享與對話，使閱讀成為全校性的運動，以達「愛閱一家人」，書香滿園的目標。

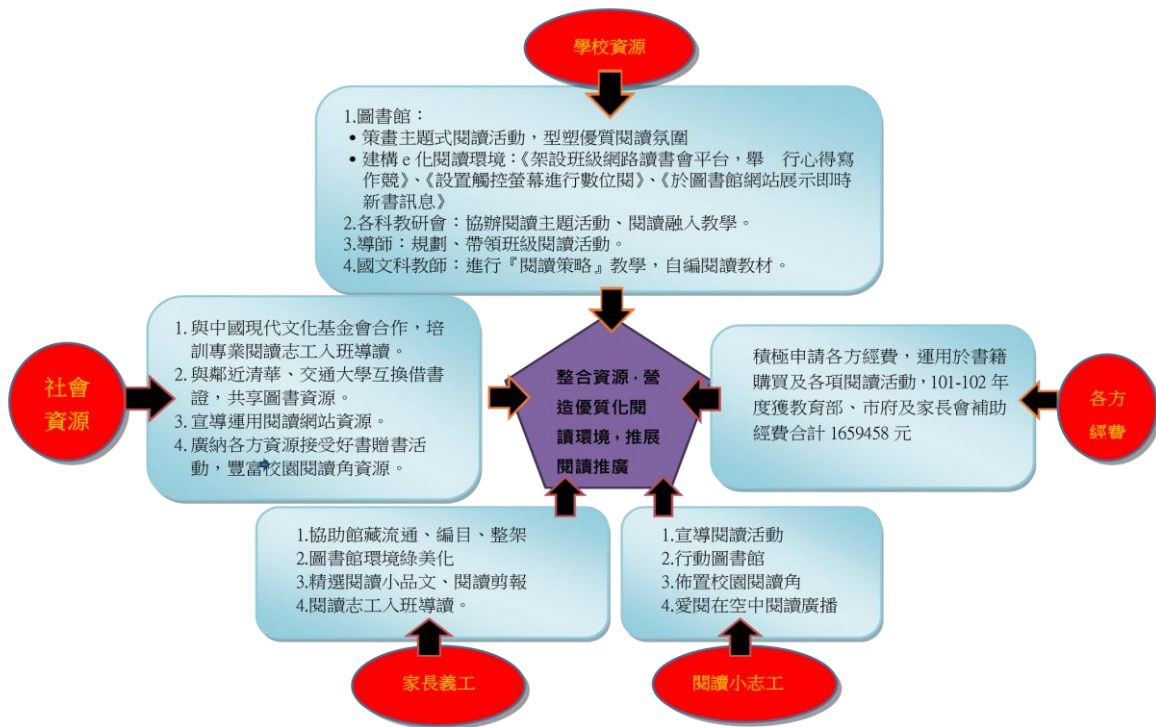
這些策略最終的目的不僅要培養未來人才，更要讓學生從閱讀中培養省視自己、關照生命的能力，成為兼具知性及理性的社會人。本校閱讀推動願景圖如下：



二、『建功--愛閱一家人』閱讀推動準備期

◎萌芽基礎期--98學年度前

(一)整合資源，營造優質閱讀環境，推展閱讀推廣



(二)訂定閱讀推動計畫

為達上述閱讀推動理念目標，於校務會議宣導訂定學校閱讀推動願景，並發放推動閱讀計劃草案，經彙整後訂定具體實施計劃。

1. 圖書館年度工作計劃，以學生為主閱讀教育為年度工作計畫重點。

<http://goo.gl/b3eSxy>

2. 依據圖書館年度工作計劃，訂定全校閱讀推動計畫。<http://goo.gl/QC11PT>

3. 學校課程總體計畫規畫閱讀學習。<http://goo.gl/YRAcuv>

4. 全校校內網路讀書心得寫作競賽計畫。<http://goo.gl/jVwT8K>

5. 主題式閱讀活動計畫(例如科普與閱讀實施計畫、秋之饗宴•閱讀卷戀活動等)

<http://goo.gl/G4ZNQH>

6. 風蟬文學獎實施計畫 <http://163.19.116.11/drupal/>

7. 「竹塹·學堂·雲端」的閱讀迴旋曲-愛閱校園實施計畫 <http://goo.gl/mtP621>

8. 跨校網路讀書心得競賽實施計畫 <http://goo.gl/tJ0sx5>

9. 三魚網閱讀交流實施計畫 <http://goo.gl/arslyU>

(三)推展各項閱讀活動：

1. 每月好書推介及借閱排行榜獎勵

2. 好書書展活動

3. 新生圖書館利用教育活動

4. 推動書香滿園閱讀認證
5. 舉辦班級及親師讀書會活動
6. 架設網路讀書心得寫作平台，舉辦校內網路讀書心得寫作競賽等活動

三、『建功--愛閱一家人』閱讀推動發展期

◎成長茁壯期--98-100 學年度

(一) 發展教師閱讀社群--有愛閱讀的老師，才有愛閱讀的學生

本校教師年輕充滿活力和熱情，為達成本校總目標「培養多元才能的建功人」而努力，本校 99 及 102 學年度，在校長及各處室主任的肯定認同下，此年度訂定為本校閱讀年，閱讀活動更加創新多元，閱讀已成為全校性的運動，在閱讀活動推動過程中，教師是重要推手，為提升教師閱讀專業知能及鼓勵教師閱讀融入教學，成立行政、導師及教學領域閱讀社群，辦理各領域教師閱讀研習精進計畫，選讀各領域教學相關閱讀素材，將閱讀融入各領域教學中。圖書館近三年來邀請各領域教師協助規劃的主題式閱讀活動，將閱讀融入教學，以加深加廣領域學習課程，即是本校教師精進閱讀研習的最佳成功範例，另成立閱讀策略教學及書香滿園閱讀社群，分別發展校本特色閱讀課程。

本校教師閱讀社群及閱讀知能精進發展歷程：



【行政閱讀社群】<http://goo.gl/Tiz297>

本校閱讀活動在歷任校長帶領之下，展現出蓬勃發展的閱讀風氣，為提升同仁閱讀知能，形塑校園閱讀風氣，99 學年度起由校長帶領成立行政團隊閱讀社群，由學員帶領討論分享，以提升讀書會帶領之技巧，並於會後完成閱讀心得感想。



【教學領域閱讀社群】<http://goo.gl/nAzS47>

91 學年度成立教師閱讀社群，鼓勵閱讀分享，100 學年度起，成立各領域教師閱讀社群，研討閱讀融入領域教學，101 學年度起，各領域與圖書館合作，合計舉辦 13 場次支援深化七大領域課程的主題式閱讀學習，藉由系統化、策略化的主題式閱讀學習，包含主題書展、閱讀講座及延伸學習活動等，將閱讀融入教學、貼近生活，以擴大學習領域，增進自學能力，成為享受閱讀、能批判思考、能融會貫通富省思能力的終生悅讀者。



【導師閱讀社群】<http://goo.gl/DLWbVZ>

導師是帶領班級讀書會的重要靈魂人物，本校在導師新接任班級前，邀請校外講師，進行班級讀書會帶領人培訓，學期中，邀請校內晨讀特色班級導師，與導師們進行班級閱讀問題探討與分享，有效激發導師帶領班級讀書會動力及技能。



【閱讀策略教學閱讀社群】<http://goo.gl/4PvLlv>

101 學年度由閱讀教師帶領國文教師開發閱讀與寫作課程，103 學年度完成本校國一至國三閱讀與寫作課程地圖，建立建功校本閱讀特色。

【書香滿園閱讀社群】<http://goo.gl/ACvZos>

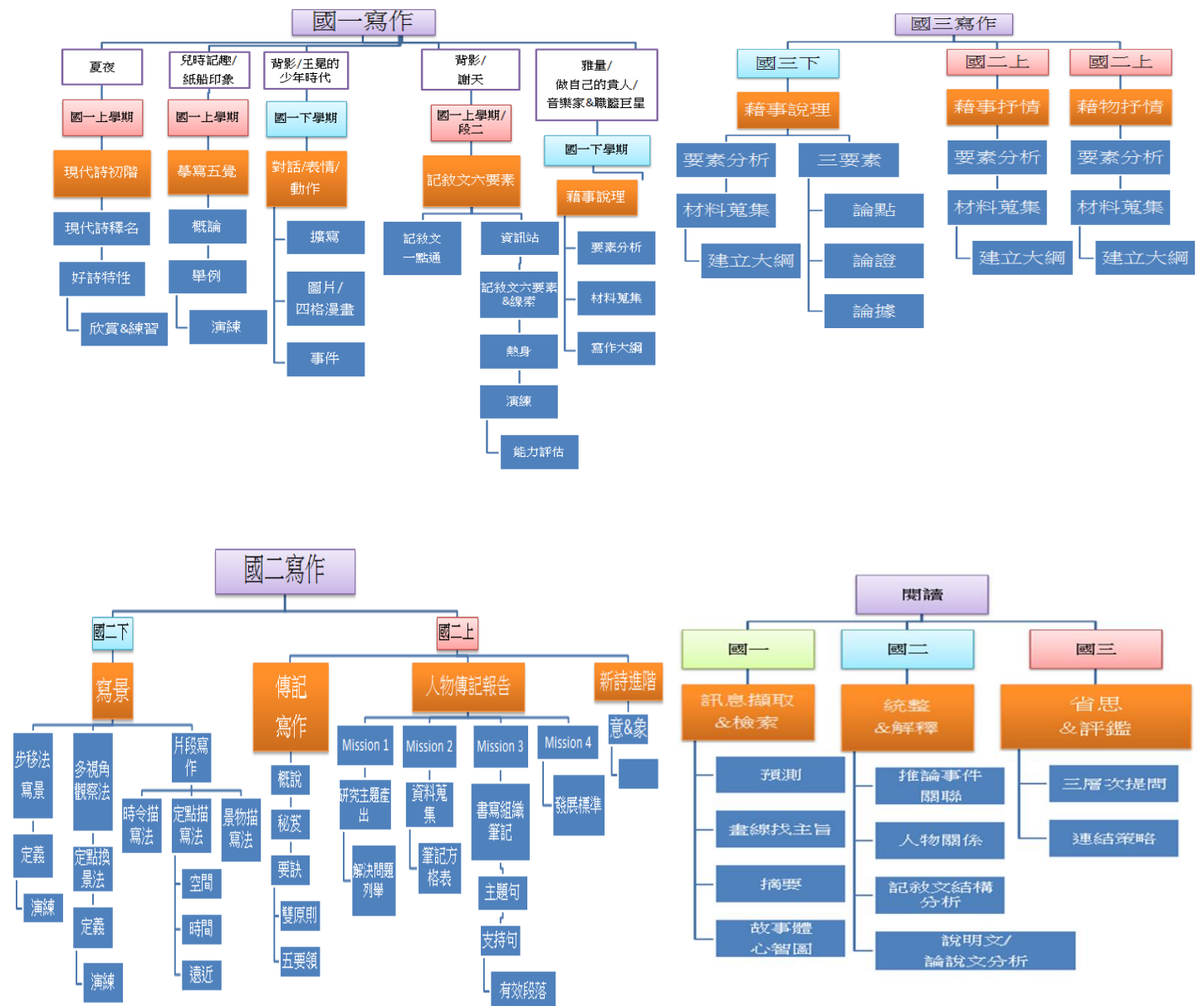
以高中國文領域教師為主，藉由講座分享及專業對話，提升教師閱讀教學知能，規畫及自編高一書香滿園閱讀教材，有效啟動閱讀推動策略，提升學生閱讀力成效。

(二)研發閱讀教材，發展校本閱讀特色 <http://goo.gl/tmpbUB>

本校閱讀與寫作課程地圖

	年段	策略	目標&養成能力	活動
閱讀 目標 / 能力 / 策略	國一	<預測>、<畫線找主旨>、<做摘要>、<故事體心智圖>等策略	訓練閱讀歷程中層次一【訊息擷取&檢索】的能力	<小小說書人>
	國二	推論事件關聯、人物關係、<記敘文結構分析>、<說明文/論說文結構分析>、概念圖的使用策略	訓練閱讀歷程中層次二【統整與解釋】能力	<我的好書推薦>
	國三	三層次提問策略的反覆運用、及連結策略	訓練閱讀歷程中第三層次【省思與評鑑】的閱讀能力。	<我是閱讀達人>

	年段	內容	目標&養成能力	可結合的範文
寫作 目標 能力 策略	國一	1. 觀察/想像力:<摹寫五覺> 2. 人物描寫初階:<人物對話/動作/表情> 3. <現代詩初階> 4. <記敘文六要素>、<記敘文事件順序安排>	1-1 具備感官摹寫結合寫作, 透過詞語運用、語境的選擇與安排來表現題材, 運用於新詩與散文中 3-1 明白意&象與意境; 透過新詩創作培養觀察力、想像力 4-1 明白記敘文六要素、線索、事件經過結果的安排, 能應用於記敘文寫作	1-2 現代詩. 摹寫五覺: 夏夜(B1) 2-1 人物: 背影(B1)、世說(B3)、母親的教誨(B2)、差不多先生傳(B1-南一)、
	國二	1. 寫景:<步移法寫景>、<定點換景>、<片段寫景> 2. 人物描寫進階:<人物傳記寫作> 3. <藉事抒情>、<藉物抒情>	1-1 具備寫景中各種觀察視角的寫作能力 2-1 具備提出研究主題、確立問題、蒐集整理材料、撰寫人物傳記&口頭報告的能力	1-2 寫景: 大明湖(B4)、我所知道的康橋(B5)、石滬(B6) 2-2 傳記: 五柳先生(B2)、王冕的少年時代(B2)、 3-1 事: 紙船印象(B1)、愛連說(B3-南一)、聲音鐘(B3-南一) 物: 背影(B1)、鳥(B3)、月光餅(B1-南一)
	國三	1. <藉事說理>、<藉物寓理> 2. <論說文三要素>	1-1 能就生活中的事物, 蒐集材料, 提煉出情感與看法 2-1 具備分析論說文的論證、論據、論點的能力	2-2 論: 雅量(B1)、謝天(B1)、音樂家&職籃巨星(B1)、管好舌頭(B6) 物: 螞蟻雄兵(B2)、蠍子文化(B2)



(三)推動班級閱讀

共讀書籍是建功人最美好的回憶，不少建功人因共讀書籍而創造了許多共同的話題：理查·克萊門斯的〈不要講話〉，歷年來引起不少班級的迴響，甚至有些班級比照書中情境進行不要講話的比賽；〈不抱怨的世界〉，激起部分班級戴紫手環的運動，期使自己能學習面對負面情緒；還有些班級因為讀了〈別急著吃棉花糖〉，在每次月考後反省自己吃棉花糖是否吃的太兇了…。



以上皆是因為班級同學共讀一本書後引起建功人與生活相互印證的最佳例證。

班級閱讀主要由圖書館全盤規劃

圖書館	*提供閱讀資源：班級書櫃、106套共讀書（書籍簡介看版、書評設計）、閱讀小品文(提供問題討論)、閱讀獎勵品
導師	*參與班級讀書會帶領人培訓 *經營多元精彩班級閱讀 *深耕融入班級經營
圖書股長	*執行班級共讀 *晨讀紀錄表
閱讀小志工	*晨讀特色班級宣導
學生	*個人閱讀紀錄卡 *小小書評家 *班級閱讀分享討論 *網路閱讀平台

班級的閱讀除了配合全校性的閱讀活動外，各班導師和學生也腦力激盪進行了十分精采的班級閱讀經營，多元的班級活動且讓我們分述於下：

1. 晨讀活動

晨讀在本校已實施多年，班級晨讀活動進行方式也十分多元：有以讀書會的方式，先由老師製作學習單及議題，再由同學一起討論，並交換彼此的想法；有的是由老師製作晨讀教材，每天於晨讀時間教導閱讀策略，並於閱讀文章時運用閱讀策略；



有些則是師生共讀後，由同學提出討論議題，師生交流彼此的看法。

2. 建立晨讀特色班級：

由圖書館依據推動計畫，選出晨讀特色班級，錄製影片，朝會時由閱讀小志工宣導，供全校觀摩學習。

3. 深耕融入班級經營：

(1)班級聯絡簿：除了例行性晨讀活動外，導師們自行有各班特色的聯絡簿，並經選每週閱讀小品文，鼓勵親子共讀並書寫閱讀心得，實施多年，成效良好。



(2)班級參訪公共圖書館：由沈欣文教師帶領 306 班學生進行【親切的知識殿堂】—圖書館之旅活動，參訪各大圖書館並與導覽人員合作進行圖書利用教育，了解各圖書館的空間規劃以及資源配置，並且辦理借閱證。未來並計劃與公共圖書館共同推動閱讀。



4. 閱讀記錄卡 http://schnews.hc.edu.tw/schoolnews_detail.aspx?id=78746

為使學生在閱讀上積累及耕耘，創校初期即辦理書香滿園閱讀認證活動，發展至今則以閱讀認證卡進行閱讀認證，學生每閱讀滿二十本書，經老師、家長認證後，即可獲得圖書禮券 100 元的獎勵，每次段月約完成 800 本閱讀紀錄，於段考後頒獎鼓勵，學生參與十分踴躍。

(四)與學科合作的圖書館利用教育



1. 圖書館利用教育課程

建功自民國 90 年成立圖書室起，即規劃新生圖書館利用教育，近年來圖書館由原來的圖書利用教育進一步與學科合作，協助學生利用圖書館資源進行學科學習。

本學期新生圖書館利用教育開啟新階段，我們設計新穎、活潑、引人的投影片進行簡介，簡介結束後，結合館藏查詢與圖書館利用相關問題，分組進行活動競賽，優勝者給予獎勵。請參考網址：<http://goo.gl/d05hmV>



2. 與國文科合作：

(1)推廣校園網路讀書會 <http://163.19.116.160/rw2004/>

圖書館設置校內網路讀書會的交流平台，國文科提供薦讀書目，由圖書館教導學生參與網路讀書會，鼓勵學生上傳讀書心得，分享同一本書的不同看法，除了解對同一本書不同的見解，同時也可透過其他人的分享，了解彼此的閱讀

取向及品味。

(2) 國二人物傳記的閱讀與寫作

在資訊爆炸的年代，我們引導學生，在到處充斥的資料中，擷取有效的資訊，建構系統化的知識與看法，為了達到上述目的，圖書館教導學生查找相關資料的方法：包括如何使用圖書查詢系統、書籍的組成部分、查找資料來源的管道以及如何進行資料篩選等圖書利用教育課程，國文科教師指導學生以「人物」為主題的研究報告（配合：音樂家與職籃巨星、五柳先生傳、虎克——愛上跳蚤的男人），透過協同教學，使學生在閱讀及撰寫報告時，能發揮事半功倍之效。

教學綱要
(1) 選擇研究主題
(2) 列出報告將解決的問題
(3) 資料檢索及篩選資料
(4) 書寫及組織筆記：將主題排序、列出綱要、練習書寫有效段落
(5) 發展書寫報告的標準、書寫及修訂草稿
(6) 完成書面及口頭報告



3. 與資訊課合作-完成新生圖書館利用教育後，在資訊課進行資料檢索比賽

為了改善學生閱讀偏食現象，激發學生多元閱讀興趣，我們提供使國一 100 本多元閱讀書目 (<http://goo.gl/Je5hYc>) 在新生圖書館利用教育之後，進一步與資訊課程結合，引導學生有效率的查詢 100 本推薦書籍的內容，希望藉此活動讓學生可以迅速運用圖書館資源並提升多元閱讀興趣。

四、『建功--愛閱一家人』閱讀推動深耕期

◎成熟穩定期---101 學年度~迄今

(一) 支援教學領域主題式閱讀活動-系統化、策略化、結合課程、融入生活



「閱讀」在建功是全校各領域的教育工程，為達成閱讀推動的理念，圖書館從 101 學年度起，與各領域結合，舉辦支援各領域的主題式閱讀學習，進行多元主題式的閱讀活動，包含主題書展、講座及一系列系統化、策略化、生活化的閱讀活動。每一次主題式閱讀學習，我們透過與領域教師溝通對話，藉由主題書展豐富領域學習內容，辦理與領域

課程結合的閱讀講座開拓學生視野，經由延伸學習活化課程內涵，最後由學生發表成果，交流分享，將閱讀融入教學、貼近生活，以擴大學習領域，增進自學能力，期使學生能成為享受閱讀、批判思考、融會貫通及富省思能力的終生悅讀者。

101-103 學年度與教學/節慶/生活結合，舉辦十六場次主題式閱讀活動，具體成效如下列：

活動主題	推展理念	結合領域	主題書展	主題講座	延伸活動	具體成效
讀詩好時節	深化現代詩的賞析與創作活動	國文領域	現代詩書展	四月望雨詩歌分享	·貼貼樂發表會 ·新詩發表會 ·愛閱在空中	·共計 33 班入館進行學習活動
運動好時節	結合閱讀提升運動相關知識的運動及培養習慣	健體領域	運動書展	·關於馬拉松-我想說的是…… ·看!我們環島去-聽障環島之旅	·九宮格 ·籃球知識擂台賽 ·運動與閱讀環台馬拉松 ·愛閱在空中	·完成 1155 份九宮格學習單 ·共計 26 班完成運動與閱讀環台馬拉松任務 ·100 人參與擂台知識賽
追想春天藝術節	提升生物知識、語文創作以及藝術美感	自然藝文	植物辨識	愛閱在雲端	·押花藝術 ·新詩創作 ·音樂饗宴	·完成 100 件槌染及壓花作品 ·完成 50 篇新詩創作 ·舉辦 10 場次音樂饗宴
讀力時代新提案	啟動多元閱讀	各領域	九大提案	「少年小說」創作之旅		·約 410 人參與講座
悅讀咖啡香	打造一處老師休憩的角落，啟動英文閱讀機，改善閱讀偏食		教師專區	教師閱讀分享	·敬師活動 ·咖啡兌換券	·較去年同期提升借閱率 54%，約 60 位教師領取咖啡券
秋之饗宴幸福卷戀	深化書香滿園課程	英文領域	英語教師選書	電影原著跨界閱讀	·萬聖節閱讀饗宴	·與去年同期提升借閱率 41% ·19 班入館延伸學習
筆記與學習	閱讀融入課程視野	書香課程	筆記學習	成功圓夢者的筆記學習術	筆記大賞	·參賽作品約 110 件 ·31 件獲獎展覽
設計建築旅行	閱讀視野，開拓課程	藝文課程	設計旅行	在我的旅行裡遇見設計	·新代強全球華人設計展 ·好書票選 ·三合一學習單	·25 班入館活動 ·完成 890 份學習單 ·完成 280 份推薦設計好物 PPT
閱讀の時空旅人	延伸社會領域課程學習	社會領域	閱讀の旅	社會好黑暗?學校都沒教!-媒體識讀	·歷史就在你身邊 ·閱讀地球村-映象拼貼	共計 14 班參與 完成 560 人學習單 42 件優良作品展示
科普與閱讀	啟發科學閱讀興趣，深化自然領域學習	自然領域	全方位閱讀	閱讀科學大師	·科普知識擂台賽	共計 12 班參與 共計 360 人完成科普知識擂台賽
為人權發聲	提升學生在生權及人權概念的應用能力	社會領域	人權主題書展	走進一片海-環境權	·書蟲放大鏡書展解謎 ·揪團來閱讀 ·人權主題行動閱讀	共計 10 班參與 共計有 70 人完成揪團來閱讀學習單 共計 60 人參與書蟲放大鏡書展解謎
台灣女孩日	學生藉由認識台灣女孩日，開拓閱讀視野	社會領域	台灣女題主書展	男女工作『權』(全)思考	愛閱在空中廣播節目 -有獎徵答 -女孩之窗	共計 37 班參與
男人來自火星?女人來自金星?	提升學生在生性平並重觀念的相互觀	綜合健體	性平主題書展	暖活-在世界這個家	·性平書展解謎 ·身體/法律/影像/文學/兩性展版導覽 ·PING-PONG 冰棒小學堂:兩性知識擂台賽	共計 25 班參與 共計 25 人完成冰棒(PING-PONG)小學堂:性平知識擂台賽 共計 60 人參與書蟲放大鏡書展解謎
認識世界的眼睛	認識旅遊文學之思及奇幻文學之旅	社會英文	旅遊文學書展	旅行的多重意義-吉他社展	旅遊文學/旅人哲思/奇幻文學展覽	共計 14 班參與 共計 10 件運用行動載具設計台灣旅遊摺頁
認識身邊的天使	啟發特殊學生的功課，能同出懷與進步	特教	認識身邊的主題書展	台灣海倫凱勒-用摩斯密碼寫詩的女孩	·天使樹回饋區 ·愛閱在空中 ·PING-PONG 小學堂:特教知識擂台賽	共計普通班 11 班、資源班 1 班參與 共計 25 人完成冰棒(PING-PONG)小學堂:特教知識擂台賽
探索原住民文化的樂交織	拓展教學現場師生的文化體驗	本土社會	原民主題書展	人類學.探索原民文化<影像.音樂與文本的交織閱讀>	·紀錄片觀賞 ·愛閱在空中 ·PING-PONG 小學堂:原民知識擂台賽	14 班參與 25 人參加冰棒(PING-PONG)小學堂:原民知識擂台賽

(二)數位閱讀 行動走讀

103 年度起，我們除了持續深耕「以學生為主」、「帶得走的閱讀力」的主題式閱讀學習，隨著數位時代的來臨，打造個人化、適性化及差異化的數位閱讀環境，滿足學生多元閱讀需求，在館內設置雲端閱讀角，但為了讓數位閱讀深入各領域教

